

**Pályázati felhívás kiemelt művészeti célok megvalósításának támogatására  
professzionális TÁNCMŰVÉSZETI előadó-művészeti szervezetek részére**

**A pályázat kiírója (támogató):** Emberi Erőforrások Minisztériuma (EMMI)

**A pályázat kezelője:** Emberi Erőforrás Támogatáskezelő – Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága (a továbbiakban: EMET NKAI)

**A pályázat benyújtásának feltétele:** az EMET Elektronikus Pályázatkezelési és Együttműködési Rendszerébe (továbbiakban: EPER) történő sikeres regisztráció (<https://eper.emet.hu/paly/palybelep.aspx>)

**A regisztrációs nyilatkozatot az alábbi címre szükséges postai úton megküldeni:**

Emberi Erőforrás Támogatáskezelő  
NKA Igazgatósága  
Fejezeti Kulturális Programiroda  
1389 Budapest, Pf. 128.

**A pályázat célja**

Az EMMI az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 22. §-a alapján nyílt pályázatot hirdet kiemelt művészeti célok megvalósításának támogatására táncművészeti szervezetek számára.

A részletes pályázati célokat jelen felhívás **„Az egyes altémákhoz tartozó részletes kritériumok és információk”** című fejezet altémaként tartalmazza.

**A pályázat keretösszege, pénzügyi forrása**

A pályázat keretösszege a Magyarország 2021. évi központi költségvetéséről szóló 2020. évi XC. törvény alapján **42 000 000 Ft**, azaz negyvenkétfélmillió forint. A pályázat keretösszege az EMMI 2021. évi költségvetésében a 20/13/1 Művészeti tevékenységek és egyéb feladatok támogatása /4 *Az előadó-művészeti törvény végrehajtásából adódó feladatok (működési és művészeti pályázatok)* elnevezésű fejezeti kezelésű előirányzaton rendelkezésre áll.

Az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. cikkének (1) bekezdésében említett állami támogatás fogalmáról szóló Bizottsági közlemény (2016/C 262/01) 34. pontja, illetve 196. pontja szerinti feltétel teljesülése okán a jelen pályázati felhívás szerinti **támogatás nem**

**minősül az EUMSZ 107. cikk (1) bekezdése hatálya alá tartozó állami támogatásnak, amennyiben a pályázó nyilatkozik az alábbiak szerint:**

- a. a támogatandó tevékenység nem minősül gazdasági tevékenységnek, mivel a pályázatba foglalt tevékenységek kapcsán a piaci bevételei nem érik el működési költségek legalább felét, és/vagy
- b. támogatandó tevékenységből megvalósuló szolgáltatások korlátozott vonzáskörzettel rendelkeznek, ezeket elsősorban magyar állampolgárok fogják igénybe venni (és a külföldi látogatók száma előre láthatóan marginális lesz), és ezért a támogatás előreláthatóan marginális hatással van a határon átnyúló beruházásokra és letelepedésekre.

**Abban az esetben, ha Közlemény hivatkozott pontjaiban megfogalmazott feltételek nem teljesülnek, a jelen pályázat alapján nyújtott támogatás az EUMSZ 107. cikke értelmében állami támogatásnak minősül, és a támogatás az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról szóló 3/2020 (III.23.) EMET főigazgatói utasításnak a kultúrát és a kulturális örökség megőrzését előmozdító támogatásra vonatkozó, 16-28. pontjai szerinti szabályok betartásával nyújtható.**

**A támogatás formája:** vissza nem térítendő támogatás.

**A támogatás intenzitása:** maximum 100 %.

### **A pályázók köre**

1. és 2. altéma esetében létesítő okiratukban főtevékenységük szerint táncművészeti előadó-művészeti szervezetek.

3. altéma esetében létesítő okiratukban főtevékenységük szerint táncművészeti vagy színházművészeti előadó-művészeti szervezetek továbbá táncművészeti érdekképviseleti szervezetek.

A további speciális feltételeket jelen felhívás **„Az egyes altémákhoz tartozó részletes kritériumok és információk”** című fejezet altémánként tartalmazza.

**Nem nyújthat be pályázatot** természetes személy, továbbá azon szervezetek, amelyeket a jelen felhívás **„Az egyes altémákhoz tartozó részletes kritériumok és információk”** című fejezet altémánként felsorol.

**Nem nyújtható be pályázat** azokhoz a szakmai programokhoz, amelyekhez a pályázó az EMMI által a táncművészeti szervezeteknek meghirdetett 2020. évi kiemelt művészeti célú pályázaton és / vagy a 2020. évi, határon túli táncművészeti szervezeteknek szóló pályázaton részben vagy egészben támogatást nyert.

**Egy pályázati cél csak egy pályázati altémából nyerhet támogatást.**

**Nem folyósítható támogatás** annak a nyertes pályázónak, amely az EMET NKAI (vagy jogelődje) által kezelt vagy bonyolított EMMI (vagy jogelődjei) által nyújtott, vagy az NKA és/vagy EMET NKAI által nyújtott, lejárt határidejű támogatásra vonatkozó támogatási szerződéséről/támogatói okiratáról nem rendelkezik a pályázat lezárásáról szóló értesítőlevéllel, vagy esetleges visszafizetési kötelezettségét nem teljesítette, vagy az elszámolást az arra illetékes szerv egyéb tartalmi, formai problémák, hiányosságok miatt nem fogadta el.

**A megvalósítás időszaka: 2021. szeptember 1. – 2022. június 30.**

A felhasználás (a megvalósult tevékenységéhez kapcsolódó, a támogatás terhére elszámolható költségek *teljesítésének*) időszaka: 2021. szeptember 1. – 2022. június 30.

**A megvalósítási és felhasználási időszak végső határidejének módosítására nincs lehetőség, kivéve vis maior (például járványügyi veszélyhelyzet) esetén, amely esetben egyszeri módosítás kérhető.**

**A pályázat benyújtásának határideje**

A pályázatok benyújtásának határideje a pályázati kiírás megjelenésétől – az EMET-NKAI portálján – számított 30 naptári nap. Jelen pályázati felhívás esetében **2021. szeptember 16.**

**Saját forrás**

A támogatás igényléséhez saját forrás igazolása nem szükséges.

**A pályázat elbírálásának határideje**

Az emberi erőforrások minisztere nevében eljárva a kultúráért felelős államtitkár, mint döntéshozó a pályázatok benyújtási határidejét követően, az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról szóló 368/2011. (XII. 31.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Ávr.) 66. § (2) bekezdés 14. pontja alapján legkésőbb **65 napon belül** hozza meg döntését.

### **Igényelhető költségjogcímek**

Az igényelhető költségjogcímeket jelen felhívás **„Az egyes altémákhoz tartozó részletes kritériumok és információk”** című fejezete tartalmazza.

### **A dokumentáció és annak feltöltésére vonatkozó információk**

A benyújtandó dokumentumokat jelen felhívás **„Az egyes altémákhoz tartozó részletes kritériumok és információk”** című fejezete tartalmazza.

Tájékoztatjuk pályázóinkat, hogy a pályázati adatlap **”Csatolandó dokumentumok”** menüjébe szükséges feltölteni a pályázathoz kapcsolódó valamennyi dokumentumot, amelyeket jelen pályázati felhívás előír, illetve azon további dokumentumokat, melyeket a pályázó egyéb mellékletként pályázatához fel kíván tölteni.

**Csatolandó dokumentumok:**

1. 30 napnál nem régebbi aláírási címpéldány
2. 30 napnál nem régebbi cégkivonat (gazdasági társaságok esetében)
3. 30 napnál nem régebbi pénzügyi igazolás a számlavezetésről

A feltöltés előtt mindig végezzen ellenőrzést, hogy a dokumentumok visszaolvashatók-e. Amennyiben a dokumentumok olvashatatlanok, az a pályázat érvénytelenségét okozhatja!

Szkennelés során törekedjen a legkisebb képfelbontás (állományméret) elérésére. A legnagyobb feltölthető állományméret: **10 MB**

**Amennyiben a szervezet 2019. január 1-jét követően az Emberi Erőforrás Támogatáskezelőhöz (-Effector, EPER rendszeren keresztül-) nyújtott be érvényes jogi dokumentációt és nem történt változás az adatokban, úgy csak egy nyilatkozat benyújtására kötelezett, melyben meg kell jelölni azt a pályázati azonosító számot, melyhez postai úton az eredeti jogi dokumentációt megküldte. A nyilatkozatot a „Csatolandó dokumentumok” menüpontba cégszerű aláírással ellátva (aláírás, pecsét) szükséges feltölteni!**

Felhívjuk figyelmét, hogy az **új** illetve a **2019. január 1-jét megelőzően** beküldött jogi dokumentumokkal rendelkező pályázóinknak **30 napnál nem régebbi** ügyvéd vagy kamarai jogtanácsos által ellenjegyzett vagy közjegyző által hitelesített aláírásmintáját vagy az aláírásminta hitelesített másolatát továbbá, – gazdasági társaságok esetében – egy **30 napnál nem régebbi eredeti Cégkivonatot** kötelező megküldeni postai úton is az alábbi címre:

Emberi Erőforrás Támogatáskezelő  
Fejezeti Kulturális Programiroda  
1389 Budapest, Pf. 128.

Tájékoztatjuk, hogy bármelyik altémára nyújtja be a pályázatát, kötelező feltölteni egy **30 napon belüli pénzügyi igazolást a számlavezetéséről.**

## A pályázatok bírálatára vonatkozó eljárás

### A pályázat formai és tartalmi elbírálásának módja:

#### A. Formai elbírálás

##### Aa) A pályázat befogadása

A pályázat befogadásáról az EMET NKAI legfeljebb a pályázat beérkezését követő hetedik napig tájékoztatja a pályázót arról, hogy a pályázatának érdemi elbírálása megkezdődött vagy érdemi vizsgálat nélkül elutasítja a pályázatot. A pályázat befogadása során az EMET NKAI vizsgálja, hogy

- 1) az igényelt támogatási összeg meghaladja-e a maximálisan igényelhető mértéket,
- 2) a pályázó a pályázói körbe tartozik-e,
- 3) elmulasztott-e csatolni bármely olyan mellékletet, amely nem hiánypótolható és/vagy üres dokumentumot csatolt-e a pályázatához.

##### Ab) A hiánypótlás

Ha a befogadott pályázatot a pályázó hibásan vagy hiányosan nyújtotta be, az EMET NKAI – a hibák, hiányosságok megjelölése mellett – **egyetlen alkalommal** felszólítja a pályázót a pályázat kijavítására. A pályázat kijavítására / hiánypótlására **egyetlen alkalommal**, a megadott határidőig van lehetőség. A hiánypótlásról a pályázó az EPER online felületen hivatalos felszólító levelet kap.

A hiánypótlásról szóló felszólító levél tartalmazza a hibák, hiányosságok megjelölését, a javítás módját, a hiánypótlás határidejét.

A hiánypótlásról szóló felszólító levél felhasználói fiókba való kiküldésének tényéről a pályázó e-mailben automatikus rendszerüzenetet kap, ezért a pályázónak a regisztráció során valós e-mail címet kell megadnia, amit naponta ellenőriz.

**A határidő lejártával nincs mód a hiánypótlás teljesítésére.**

**Nincs lehetőség hiánypótlásra az előző évi tevékenységről szóló szakmai beszámoló esetében.**

**Felhívjuk pályázóink figyelmét, hogy az EMET NKAI nem kér be hiánypótlást azon pályázatok esetében, ahol a fent megnevezett dokumentum hiányzik, vagy a pályázó – bármely csatolandó melléklet esetében – üres dokumentumot/kat csatol a pályázatához.**

Az EMET NKAI az általa elutasított (be nem fogadott) pályázatokat, illetve a hiányosan vagy hibásan benyújtott hiánypótlást tartalmazó pályázatokat tájékoztatással küldi meg a szakmai kuratórium részére.

A szakmai kuratórium az EMET NKAI által elutasított (be nem fogadott) pályázatot, valamint a hiánypótlást határidőn belül nem teljesítő vagy hibásan/hiányosan teljesítő pályázatot formailag érvénytelennek minősítheti és azt nem értékeli és nem pontozza.

A benyújtott pályázat / hiánypótlás **hiányos vagy hibás, ha**

- 1) bármely kötelezően benyújtandó dokumentum vagy annak egy része hiányzik a benyújtott pályázatból / hiánypótlásból;
- 2) hiányzik vagy nem teljes vagy nem megfelelő a cégszerű aláírás a kötelezően benyújtandó dokumentumokon

## **B. Tartalmi elbírálás**

A beérkezett pályázatokról szóló döntései megalapozásához a kultúráért felelős miniszter nevében eljárva a kultúráért felelős államtitkár a Táncművészeti Bizottság javaslata figyelembevételével szakmai kuratóriumot kér fel.

### **A szakmai kuratórium**

A szakmai kuratórium a pályázatokat a kuratórium munkájára vonatkozó *Működési szabályzat* szerint, a megadott szempontok alapján, valamint saját szakmai tapasztalata, szakmai tanácsadók beszámolóit, személyes konzultációk, videó dokumentációk és a benyújtott pályázatban szereplő információk alapján bírálja el.

A döntésre a szakmai kuratórium előterjesztése alapján a Táncművészeti Bizottság tesz javaslatot. A döntést a kultúráért felelős államtitkár hozza meg.

A szakmai kuratórium a bírálat során vizsgálja a költségvetésben igényelt jogcímek szakmai megalapozottságát is. A szakmai kuratórium a döntési előterjesztést pontozásos értékelés útján fogalmazza meg. A kuratóriumi ülésen a szakmai vita alapját a – szakmai kuratórium tagjai által kitöltött értékelőlapok összesítését követően kialakult – rangsor képezi. A szakmai kuratórium az ülésen szavazással dönt a támogathatósághoz szükséges, minimálisan elérendő pontszámról, a végleges összpontszámokról, valamint a pályázatokra vonatkozó konkrét támogatási összeg-javaslatról. A szakmai kuratórium a döntési előterjesztést általános indokolással látja el.

A szakmai kuratórium a pályázaton forráshiány miatt nem támogatott, de szakmailag megfelelő (a támogathatósághoz szükséges, minimálisan elérendő pontszámot teljesítő) pályázatok támogatási összeg-javaslatát, az összpontszámok alapján kialakult sorrendjét –

altémánként – is meghatározhatja. Nem lehet olyan pályázatot forráshiányosként megjelölni, amely a döntési előterjesztésben támogatási összeggel szerepel.

**A pályázat bírálata során a szakmai kuratórium az alábbi szempontokat veszi figyelembe**

1. a program szakmai minősége és értéke
2. a szakmai program megvalósíthatósága
3. a szakmai program és igényelt összeg realitása, összhangja
4. a program várható hatása
5. a költségvetés realitása

**Közzététel**

A döntést követően a [www.emet.gov.hu](http://www.emet.gov.hu) oldalon közzéteszik:

1. a nyertes pályázó nevét, székhelyét vagy a megvalósítás helyét;
2. a támogatás célját;
3. a megítélt támogatási összeget;

**Értesítés**

A pályázót a támogatási döntés meghozatalát követő tizenöt napon belül az EMET NKAI tájékoztatja az eredményről.

**Jogorvoslat**

Pályázati úton biztosított költségvetési támogatás esetén a költségvetési támogatás államháztartáson kívüli igénylője vagy a kedvezményezett az EMET NKAI-nál kifogást nyújthat be, ha a pályázati eljárásra, a támogatási döntés meghozatalára, a támogatói okirat kiadására, a költségvetési támogatás folyósítására, visszakövetelésére vonatkozó eljárás jogszabálysértő, a pályázati kiírásba vagy a támogatói okiratba ütközik.

Nem nyújtható be kifogás az olyan döntés, intézkedés ellen, amellyel szemben jogorvoslatnak van helye, vagy amely a támogatás igénylőjére, illetve a kedvezményezettre vonatkozó jogot, kötelezettséget közvetlenül nem állapít meg. A kifogás benyújtására a kifogásolt intézkedéshez vagy mulasztáshoz kapcsolódóan megállapított határidőn belül, ennek hiányában az arról való tudomásszerzéstől számított tíz napon belül, de legkésőbb az annak bekövetkezésétől számított harminc napon belül, írásban van lehetőség. A kifogás

benyújtására nyitva álló határidő elmulasztása miatt igazolási kérelem benyújtásának nincs helye.

Az EMET NKAI megvizsgálja, hogy a kifogás tartalmazza-e az Ávr. 102/D. § (4) bekezdésében meghatározott adatokat. Az EMET NKAI saját hatáskörben dönt az Ávr. 102/D. § (5) bekezdés szerint a kifogás érdemi vizsgálat nélküli elutasításáról.

Az EMET NKAI – ha a kifogásban foglaltakkal egyetért – megteszi a kifogásban sérelmezett helyzet megszüntetéséhez szükséges intézkedéseket, vagy továbbítja a kifogást az emberi erőforrások minisztere részére.

A kifogásra vonatkozó további szabályokat az Ávr. 102/D. § tartalmazza.

### **Támogatói okirat kiadása**

A támogatói okirat (a továbbiakban: okirat) kiadásának feltétele, hogy a nyertes pályázó az okirat kiadásához előírt jogszabályi feltételeknek megfeleljen (Ávr. 75. §-a). Az Ávr. 81. §-a részletesen tartalmazza azokat a feltételeket, amely esetekben nem adható ki okirat.

### **A támogatás folyósítása**

A támogatás folyósítására támogatási előleg címén vagy az elszámolás elfogadását követően, **legkésőbb 2021. december 31-ig kerül sor**, az okirat mindkét fél általi elfogadását követően.

- 1) **folyamatban lévő** vagy megvalósítás előtt álló programok esetén a támogatás *támogatási előlegként* folyósítandó;
- 2) **már megvalósult** programok esetén a támogatás a benyújtott szakmai beszámoló az EMMI Előadó-művészeti Főosztálya, illetve a pénzügyi elszámolás az EMET NKAI általi elfogadását követően *utófinanszírozással* folyósítandó.

### **A támogatás elszámolása és ellenőrzése**

A kedvezményezett az elnyert támogatást csak az okiratban rögzített célra fordíthatja, és köteles a támogatás felhasználásáról az okirat és a gazdálkodására vonatkozó előírások szerint számot adni.

**A szakmai beszámoló és pénzügyi elszámolás hiánypótlására egyetlen alkalommal van lehetőség.**

A szakmai beszámolóban ismertetni kell a támogatás felhasználásnak, valamint a támogatott tevékenység megvalósításának szakmai vonatkozásait és tapasztalatait, ki kell térni a



megvalósulás körülményeire, valamint elemezni kell a megvalósítás szakmai eredményességét és hozadékát, konkrét eredményeit (eredménytelenség esetén annak okait).

Be kell számolni a lejátszott előadások számáról, előadásonkénti nézőszámáról, az előadások helyszíneiről, a részletes szereposztásról, illetve a megjelent sajtóanyagok, promóciók linkjét/linkjeit meg kell jelölni a beszámolóban.

Feltöltendő a produkcióban részt vett, színpadra lépő művészek névsorát továbbá a produkció előadásában részt vevő további munkatársak névsorát (a produkcióban ellátott feladat konkrét megnevezésével) tartalmazó **táblázat**.

**Produkción létrehozása esetén** a szakmai beszámolóhoz mellékelni kell a létrehozott produkcióról készült **DVD-felvétel linkjét**.

**Támogatott pályázat esetén a szakmai beszámolóban tartalmaznia kell** az uniós állami támogatásról szóló nyilatkozatában az a) és/vagy a b) lehetőség választását megalapozó feltételek teljesülését alátámasztó tényeket, körülményeket és bizonyítékokat.

A pénzügyi elszámolásnak tartalmazni kell az Eperben rögzített költségvetés alapján

- 1) a kedvezményezett nevére szóló, eredeti, érvénytelenített számviteli bizonylatok hitelesített másolatát
- 2) a kettőszázezer forint értékhatárt meghaladó értékű áru beszerzésének vagy szolgáltatás megrendelésének írásos dokumentumát. Írásban kötött szerződésnek minősül az elküldött és visszaigazolt megrendelés is. Amennyiben a kedvezményezett az elszámolás során a fenti értékhatár feletti árubeszerzés és szolgáltatásnyújtás írásos dokumentumait nem csatolja, az elszámolás során az értékhatár feletti számlák/bizonylatok nem vehetők figyelembe;
- 3) a megbízási díj, illetve tiszteletdíj jogcím esetén a megbízási díjak, tiszteletdíjak számlázott szellemi tevékenység szerződéseit 200.000 Ft feletti összeg esetében.
- 4) produkciós kiadások elszámolásánál (tiszteletdíj stb.) az **eredeti számlára az előadás címének rögzítése kötelező**.
- 5) Idegen nyelven kiállított bizonylatok, szerződések esetén a tartalom fordítása szükséges.

Forinttól eltérő pénznemben történő pénzügyi teljesítés esetén, valamint az idegen nyelven kiállított bizonylatok esetén a számla tárgyát magyar nyelven is meg kell adni, továbbá a számla összegét a számla teljesítése napján érvényes MNB középárfolyamon forintra

átszámítvakell megadni.. A fent említett eredeti számlák, okiratok szükség esetén bekérhetők, vagy a helyszínen ellenőrizhetők.

### **Nem számolható el**

1. a pályázati céllal össze nem függő kiadások,
2. más pályázati forrásból finanszírozott kiadások,
3. az előadó-művészeti szervezet – amennyiben az előadó-művészeti tevékenységen, mint alap/fő tevékenységen kívül más tevékenységet is folytat – központi irányítása általános költségeinek a számviteli politikában meghatározott módon arányosított, nem előadó-művészeti tevékenységre jutó hányada,
4. a nem előadó-művészeti tevékenységek közvetlen kiadásai,
5. ingatlanon végzett felújítás, beruházás költségei, ingatlanon elszámolt értékcsökkenés,
6. visszaigényelhető vagy nem a kedvezményezettet terhelő adók,
7. társasági adó, helyi adó, idegenforgalmi adó, vámköltség, illeték, különadó,
8. bírság, kötbér, perköltség, hatósági díj,
9. banki kezelési költségek, banki műveletek költsége, kamattartozás kiegyenlítése, hitel, egyéb pénzügyi műveletek költségei,
10. árfolyamveszteségek, árfolyamkockázat-biztosítással kapcsolatban felmerült költségek,
11. társasági részesedések (üzletrész, részvény) vásárlásával összefüggő költségek,
12. föld-, telek-, ingatlanvásárlás költségei,
13. természetbeni hozzájárulások (ideértve a reprezentáció költségeit is),
14. rendezvény-és utazásszervezés költsége.

**Vendéjáték esetén kizárólag az előadott produkció színpadra állításában közvetlenül közreműködő szakemberek díja számolható el.**

**Az elszámolás pontos menetéről az Elszámolási Útmutató rendelkezik.**

### **A pályázattal kapcsolatban felvilágosítást nyújt**

szakmai kérdésekben az EMMI Előadó-művészeti Főosztályán:

- Merényi Eszter táncművészeti referens az [eszter.merenyi@emmi.gov.hu](mailto:eszter.merenyi@emmi.gov.hu) e-mail címen

a pályázati adatlap és a költségkalkuláció kitöltésével kapcsolatban az EMET NKAI-ban

- Szalay Mónika elszámoltatási referens (00-36-1) 550-28-82-es telefonszámon vagy a [monika.szalay@emet.gov.hu](mailto:monika.szalay@emet.gov.hu) e-mail címen,

- Papp Gergely programiroda vezető a (00-36-1) 550-28-53-ös telefonszámon vagy az [gergely.papp@emet.gov.hu](mailto:gergely.papp@emet.gov.hu) e-mail címen.

**Felhívjuk továbbá pályázóink figyelmét**, hogy az Ávr. több helyen érinti a pályáztatás eljárási rendjét, így többek között:

- a 66.§ (2) bekezdés 15. pontja alapján felhívjuk a pályázók figyelmét az esetleges közbeszerzési eljárás lefolytatására irányuló kötelezettségükre.
- a 69. § (1) bekezdés e) pontja alapján a benyújtott pályázatnak tartalmaznia kell – a működési célú költségvetési támogatások kivételével – a költségvetési támogatásból megvalósítani tervezett tevékenységek ismertetését valamint az azokhoz kapcsolódó részletes költségtervet.
- a 70. § (1) bekezdés alapján a támogató legfeljebb a pályázat beérkezését követő hetedik napig tájékoztatja a pályázót arról, hogy a pályázatának érdemi elbírálása megkezdődött. Az érdemi vizsgálat nélküli elutasítás esetén az arra vonatkozó tájékoztatásnak tartalmaznia kell az elutasítás okát, valamint a kifogás benyújtásának lehetőségét és módját.
- a 70. § (3) bekezdés alapján, ha a pályázó a befogadott pályázatot hibásan, hiányosan nyújtotta be, a pályázati kiírás lehetőséget nyújt a hiánypótlásra; ha a hibák, hiányosságok olyan jellegűek, hogy azok a hiánypótlás során pótolhatók, a támogató megfelelő határidő kitűzésével felszólítja a pályázót a pályázat kijavítására. A pályázat kijavítására egy alkalommal van lehetőség. Ha a pályázó a hiánypótlást is hibásan, hiányosan teljesíti, a hiányosságokat nem pótolja a felszólításban meghatározott határidőn belül, vagy a pályázati kiírás nem ad lehetőséget hiánypótlásra, a hibás, hiányos pályázat további vizsgálat nélkül az Ávr. 70. § (1) bekezdésében meghatározott módon elutasítható.
- A 84. § (2) bekezdés részletesen tartalmazza a jogosulatlanul igénybevett támogatás visszafizetésének elvárt biztosítékait.
- a 85. § (1) bekezdés alapján amennyiben visszafizetési kötelezettség kerül előírásra, úgy biztosíték a költségvetési támogatás összegét elérő biztosítéki értékig kérhető, figyelemmel a kamat, és késedelmi pótlék előírásokra is. A biztosíték a támogatási szerződés/támogatói okirat mellékletét képező felhatalmazás beszédési megbízás teljesítésére.
- a 88. § (3) bekezdése szerint fel kell függeszteni a költségvetési támogatás folyósítását, ha a támogatási szerződés megkötését / támogatói okirat kiadását követően a

kedvezményezett olyan nyilatkozatot tesz, vagy a támogatás folyósítója olyan körülményről szerez tudomást, amely a költségvetési támogatás visszavonását, a támogatási szerződés / támogatói okirat felmondását vagy az attól történő elállást, illetve a támogatói okirat visszavonását teheti szükségessé. A felfüggesztésről és annak okáról a kedvezményezettet haladéktalanul tájékoztatni kell.

- a 90. § (1) bekezdése az esetleges köztartozás fennállásával kapcsolatos szabályokat tartalmazza.
- a 92. § (1) bekezdése szerint a kedvezményezett a támogatott tevékenységről és a támogatott tevékenység megvalósításával kapcsolatban felmerült valamennyi költségről a támogatási szerződésben / támogatói okiratban rögzített határidőig készíti el a beszámolóját. A támogatási szerződés / támogatói okirat az egyes finanszírozási időszakok lezárásaként részbeszámoló benyújtását írhatja elő.
- a 94. § (2) bekezdése szerint a részbeszámoló, beszámoló határidejének elmulasztása vagy nem megfelelő teljesítése esetén az EMET NKAI írásban, határidő tűzésével felszólítja a kedvezményezettet a kötelezettsége teljesítésére vagy a hiányok pótlására. Hiánypótlásra, ha jogszabály, pályázati kiírás vagy támogatási szerződés / támogatói okirateltérően nem rendelkezik, legfeljebb egy alkalommal van lehetőség.
- a 95. § (1) bekezdése szerint a támogatási szerződés/támogatói okirat Áht. 53/A. § (5) bekezdésében foglaltak szerinti módosítása legfeljebb egy alkalommal abban az esetben lehetséges, ha a támogatás nyújtásának feltétele nem jogszabályon alapul és a támogatási döntés meghozatala során a döntéshozónak mérlegelési joga van.
- a 97. § (4) bekezdés alapján, ha a támogatott tevékenység összköltsége csökken a tervezetthez képest, a költségvetési támogatás összegét az összköltség csökkenésének arányában csökkenteni kell, több forrás esetén az eredeti arányoknak megfelelően. A támogatott tevékenység összköltségét a költségtervben meghatározott egyes költségnemek arányában kell csökkenteni.

### **Az egyes altémákhoz tartozó részletes kritériumok és információk**

## **1. altéma: országos forgalmazás**

**A pályázat célja:** magyarországi székhellyel rendelkező professzionális táncművészeti előadó-művészeti szervezetek kiemelkedő színvonalú, saját produkciói országos forgalmazásának támogatása.

**A pályázók köre:** saját produkciójukat előadó, magyarországi székhellyel rendelkező táncművészeti előadó-művészeti szervezetek, mint meghívott felek.

**Nem nyújthat be pályázatot** a produkciót meghívó fél, továbbá olyan szervezet, amely a 2021. évi kiemelt művészeti célú, színházművészeti szervezeteknek szóló EMMI-pályázat belföldi forgalmazás altémájában is pályázik.

**Országos forgalmazás** alatt kizárólag a pályázó táncművészeti szervezet székhely szerinti településén (a település közigazgatási határain) kívül megtartott/megtartandó eladása értendő.

**Saját produkciónak** tekintendő az az alkotás, amelynek az előadásához szükséges szerzői jogokkal a táncművészeti szervezet rendelkezik, és a produkció előadása a táncművészeti szervezettel szerződéses kapcsolatban álló alkotó- és előadó-művészek művészi tevékenységével jön létre.

### **Igényelhető költségjogcímek:**

1. művészek és közreműködők tiszteletdíja és annak járulékai vagy számlás kifizetése
2. szerzői jogdíj (mértéke az igényelt/elnyert támogatás maximum 10 %-a lehet).
3. a produkció előadásához szükséges technikai eszköz bérleti díja
4. szállítás költsége, (csak a pályázatban/okiratban nevesített előadás/ok szállítási költsége számolható el)
5. utazási költség (csak belföldi utazási költség, illetve csak a pályázatban/ okiratban nevesített előadás/ok utazási költsége számolható el)
6. szállásköltség (idegenforgalmi adó nem számolható el)

### **A pályázati adatlap Csatolandó dokumentumok” pontjához feltöltendő mellékletek:**

1. Szakmai beszámoló az előző évi tevékenységről (maximum 5 oldal terjedelemben). Amennyiben a teljesítés a pandémia miatt igazolhatóan nem tud megvalósulni, és a mindenkor hatályos, pandémia okán létrejött jogszabályok a támogatási időszak meghosszabbítására nem tartalmazzak rendelkezést, úgy a szakmai beszámoló

kiváltható egy, a megvalósításra vonatkozó tervezet beadásával. NEM HIÁNYPÓTOLHATÓ;

2. Tájékoztató anyag az utaztatni kívánt produkcióról (elsősorban a meghívó és meghívott fél együttműködésének és a produkció bemutatásának célja, koncepciója, a bemutató helyszíne és időpontja, tervezett előadásszám és nézőszám, korábban létrejött előadás esetén az internetre feltöltött előadás linkje);
3. A fogadó fél meghívó nyilatkozata (vagy a felek között megkötött szerződés);
4. Szereposztás, az alkotók (rendező, tervezők, koreográfus, zeneszerző stb.) névsora;
5. Szinopszis
6. Nyilatkozat az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról, NEM HIÁNYPÓTOLHATÓ.
7. 7. Finanszírozási ütemterv

**Egy pályázó egy pályázatot nyújthat be**, amelyben több utazást is megjelölhet. Több utazásra benyújtott pályázat esetén utazásonként kell költségkalkulációt (úgynevezett rész-költségkalkulációt) feltölteni (aláírva, lepecsételve) a „Rész költségvetés” részhez, továbbá a **rész-költségkalkulációk adatait** a pályázati adatlap részét képező költségvetésben szükséges összesítve is felvezetni. Rész-költségkalkulációk feltöltése esetén az ehhez szükséges dokumentum az EPER „letölthető dokumentumok” részén található.

Amennyiben egy utazás alkalmával több produkciót is tervez előadni a pályázó, úgy a rész-költségkalkuláció(ko)n produkciókra lebontva kell szerepeltetni a produkciónként meghatározható költségeket.

## **2. altéma: külföldi forgalmazás**

**A pályázat célja:** magyarországi székhellyel rendelkező táncművészeti szervezetek kiemelkedő színvonalú, saját produkciói külföldi forgalmazásának (azaz vendégjáték, fesztiválrészvétel) támogatása.

**A pályázók köre:** saját produkciójukat Magyarország határain kívül előadó, magyarországi székhellyel rendelkező táncművészeti előadó-művészeti szervezetek, mint meghívott felek.

**Nem nyújthat be pályázatot** a produkciót meghívó fél.

**Nem nyújtható be pályázat** külföldi versenyen való részvételre.

**Saját produkciónak** tekintendő az az alkotás, amelynek az előadásához szükséges szerzői jogokkal a táncművészeti szervezet rendelkezik, és a produkció előadása a táncművészeti szervezettel szerződéses kapcsolatban álló alkotó- és előadó-művészek művészi tevékenységével jön létre.

**Igényelhető költségjogcímek:**

1. művészek és közreműködők tiszteletdíja és annak járulékai vagy számlás kifizetése (mértéke az igényelt/elnyert támogatás maximum 50 %-a lehet!)
2. szerzői jogdíj (mértéke az igényelt/elnyert támogatás maximum 10 %-a lehet).
3. utazási költség (csak a pályázatban / okiratban nevesített előadás/ok utazási költsége számolható el)
4. szállítás költség (csak a pályázatban / okiratban nevesített előadás/ok szállítási költsége számolható el)
5. utasbiztosítási díj
6. a produkció előadásához szükséges technikai eszköz bérleti díja

**Nem igényelhető támogatás szállásköltségre!**

**A pályázati adatlap "Csatolandó dokumentumok" pontjához feltöltendő melléletek:**

1. Szakmai beszámoló az előző évi tevékenységről (maximum 5 oldal terjedelemben). Amennyiben a teljesítés a pandémia miatt igazolhatóan nem tud megvalósulni, és a mindenkor hatályos, pandémia okán létrejött jogszabályok a támogatási időszak meghosszabbítására nem tartalmazzak rendelkezést, úgy a szakmai beszámoló kiváltható egy, a megvalósításra vonatkozó tervezet beadásával. **NEM HIÁNYPÓTOLHATÓ;**
2. Tájékoztató anyag az utaztatni kívánt produkcióról (elsősorban a meghívó és meghívott fél együttműködésének és a produkció bemutatásának célja, koncepciója, a bemutató helyszíne és időpontja, tervezett előadásszám és nézőszám, korábban létrejött előadás esetén az internetre feltöltött előadás linkje, az utazók létszáma);
3. Fesztivál, tematikus szakmai program (sorozat) esetén a rendezvény programterve;
4. A fogadó fél meghívólevele, amely tartalmazza a fogadó fél vállalásait (vagy a felek között megkötött szerződés egyszerű másolata). A meghívólevélnek ki kell térnie arra,

hogy a meghívó fél a meghívás költségeinek mely részét állja, vagy mit biztosít a meghívott fél számára;

5. Szereposztás, az alkotók (rendező, tervezők, koreográfus, zeneszerző stb.) névsora;
6. Szinopszis.
7. Nyilatkozat az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról, NEM HIÁNYPÓTOLHATÓ.
8. Finanszírozási ütemterv

**Egy pályázó egy pályázatot nyújthat be**, amelyben több utazást is megjelölhet. Több utazásra benyújtott pályázat esetén utazásonként kell költségkalkulációt (úgynevezett rész-költségkalkulációt) feltölteni (aláírva, lepecsételve) a „Rész költségvetés” részhez, továbbá a **rész-költségkalkulációk adatait** a pályázati adatlap részét képező költségvetésben szükséges összesítve is felvezetni. Rész-költségkalkulációk feltöltése esetén az ehhez szükséges dokumentum az EPER „letölthető dokumentumok” részén található.

Amennyiben egy utazás alkalmával több produkciót is tervez előadni a pályázó, úgy a rész-költségkalkuláció(ko)n produkciókra lebontva kell szerepeltetni a produkciónként meghatározható költségeket.

### **3. altéma: táncművészeti fesztivál, szemle, tematikus előadás-sorozat szervezése**

**A pályázat célja:** magyarországi székhellyel rendelkező tánc- vagy színházművészeti szervezetek vagy táncművészeti érdekképviselői szervezetek általi, országos jelentőségű táncművészeti fesztiválok, szemle, tematikus előadás-sorozat szervezésének támogatása.

**A pályázók köre:** magyarországi székhellyel rendelkező tánc- vagy színházművészeti előadó-művészeti szervezetek és táncművészeti érdekképviselői szervezetek.

Az altémában elnyerhető támogatás pályázatonként **maximum 5 000 000 Ft.**

#### **Igényelhető költségjogcímek:**

közreműködők, előadók



1. tiszteletdíja (mértéke az igényelt/elnyert támogatás maximum 50 %-a lehet!)
2. szállásköltsége (idegenforgalmi adó nem!)
3. utazási költsége
4. csoportos étkezése – Csoportos étkezésként elszámolható az a számla, amely kizárólag főétkezésként elfogyasztott meleg étel vásárlását tartalmazza, valamint ásványvíz vásárlását a melegétkezés fogyasztásakor. Más, illetve alapanyag beszerzésére a „Csoportos étkezés” jogcím alatt elszámolni kívánt támogatási összeg nem fordítható!
5. szolgáltatásvásárlása (kizárólag a megvásárolt produkció költsége számolható el ezen a jogcímen, melynek mértéke az igényelt/elnyert támogatás maximum 50 %-a lehet!)

továbbá

6. szállítás
7. a produkció előadásához szükséges technikai eszköz bérleti díja
8. szerzői jogdíj (mértéke az igényelt/elnyert támogatás maximum 10 %-a lehet).
9. reklám- és PR-költség

**Nem igényelhető támogatás amatőr fellépők, együttesek költségeire!**

**A pályázati adatlap "Csatolandó dokumentumok" pontjához feltöltendő melléletek:**

1. Szakmai beszámoló az előző évi tevékenységről (maximum 5 oldal terjedelemben). Amennyiben a teljesítés a pandémia miatt igazolhatóan nem tud megvalósulni, és a mindenkor hatályos, pandémia okán létrejött jogszabályok a támogatási időszak meghosszabbítására nem tartalmaznak rendelkezést, úgy a szakmai beszámoló kiváltható egy, a megvalósításra vonatkozó tervezet beadásával. **NEM HIÁNYPÓTOLHATÓ;**
2. A fesztivál, szemle, tematikus előadás-sorozat konceptióját és tervezett részletes programját tartalmazó tájékoztató;
3. Verseny esetén rövid ismertető annak tematikájáról (díjazás, zsűri összetétele stb.).
4. Nyilatkozat az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról, **NEM HIÁNYPÓTOLHATÓ.**
5. Finanszírozási ütemterv

**Egy pályázó egy pályázatot nyújthat be.**

A pályázat elbírálásánál **előnyt jelent**, ha a megrendezendő fesztivál, szemle, tematikus előadás-sorozat OFF/kísérőprogramjában összművészeti koncepció érvényesül, megjelennek társművészetek és workshopok, illetve a Budapesten kívüli hazai és külföldi bemutatkozási

lehetőségek felkutatására és a szakmai kapcsolatrendszer szélesítésére, erősítésére törekvő kezdeményezések, programok.

Budapest, 2021. augusztus.